

HODOČASNIČKO SVETIŠTE MAJKE BOŽJE GORIČKE

BAŠKA, OTOK KRK

Svaki čovjek je svetište
(Ivan Pavao II)

Velika mi djela učini Svesilni, sveto je ime njegovo.
(Marija iz Nazareta)

Svetište je dom Svetoga. No, već u Starom zavjetu Bog progovara da on ne prebiva u rukotvorenoj kući, a Isus otkriva Samarijanki da je Bog duh, i koji se njemu klanjaju imaju se klanjati u duhu i istini. Čovjek je, naime, grijehom samodostatne oholosti, izbacio Boga iz srca. Prorok tako najavljuje da će Novi zavjet biti prijateljstvo između Boga i čovjeka omogućeno takvim darom Duha Svetoga koji će se izliti kao Očeva ljubav i promijeniti ljudsko srce od kamena u mesnato – meko srce, sposobno ljubiti, noseći Boga u sebi. To je poziv na spašenu svetost. Ostvarenje toga božanskog plana spasenja za čovjeka događa se utjelovljenjem Sina Božjega, njegove Riječi. Kao što se riječi Zakona i Saveza čuvaše u škrinji zavjetnoj, tako se sada novi Zakon i Savez zbivaju utjelovljenjem Riječi u škrinju Marijinog podsrca, djelovanjem Duha Svetoga. Kao što je škrinja zavjetna bila pozlaćena, pozlata Djevičina je Duh Sveti. Tako je Marija svetište i zaručnica Duha Svetoga, ono što ima postati cijela Crkva i svaki kršćanin po krštenju. Zato su marijanska svetišta posebna milosna mjesta susreta s Kristom u Duhu Svetomu po Mariji, posebice u sakramentu pomirenja (obnovi krštenja). U Marijinim svetištima i ja postajem svetištem. Zato je bitna odrednica svetišta hodočašće: hodajući činim iskorak vjere iz grešnoga u sveto časteći dar!



S tim mislima i takvom nakanom predajem ti, dragi hodočasniče, u ruke i ovo djelce o svetištu koje ljubim, Majke Božje Goričke, kod Baške na otoku Krku.

Svetište Majke Božje Goričke, najveće u Krčkoj biskupiji, ubraja se među najstarijim marijanskim svetištima u Hrvatskoj. Potječe iz 11. stoljeća, a nalazilo se najprije u predjelu Goričice u obližnjem Jurandvoru, odakle mu i naziv *Goričke*. Na sadašnjem mjestu sagrađeno je u ovom obličju tijekom 15. stoljeća, a posvetio ga je 1550. godine biskup Albert Dujam de Gliricis. Predaja kaže da su djeca u tri navrata 1415. godine na čudesan način pronašla na ovom brijegu – na mjestu današnje crkve – kip Majke Božje iz crkvice u Jurandvoru. Pri trećem preseljenju kipa, početkom mjeseca kolovoza, Gospin je kip pronađen na snijegu i tako je označila kakve dimenzije želi crkvu, koja je potom sagrađena upravo na tom mjestu.

Ovo se područje od starine zvalo Grad i bilo je nastanjeno još u doba ilirskog plemena Japoda, u 4. stoljeću prije Krista. I danas se pojedine čestice iza Svetišta nazivaju Grad, Selo, Ulica, Turanj. Iz toga se čini vjerojatnim mišljenje da je tu bilo sjedište političke župe Bag, jedne od pet koje su osnovali hrvatski knezovi kad su s kopna došli na otok Krk.



Glavni oltar svetišta Majke Božje Goričke prvih desetljeća prošloga stoljeća

Pokraj Svetišta u 15. stoljeću nalazila se kuća *Bratovštine svete Marije*, čiji se statut (*Zakon brašćine…*) čuva u Zagrebu, i to je najstariji statut (1425) jedne bratovštine u Hrvatskoj pisan glagoljskim pismom. Godine 1603. Bratovština je imala stotinu članova. Oni su se brinuli za crkvu, gajili posebnu ljubav prema Majci Božjoj, skrbili za siromašne, za pogrebe svojih članova, za njih su dali služiti mise i obvezali se za njih moliti i postiti. Osobito su štovali bratsku ljubav. Članovi Bratovštine bili su i benediktinci iz obližnje opatije sv. Lucije – gdje je pronađena znamenita Baščanska ploča – koji su do zatvaranja samostana 1465. godine i upravljali Svetištem, kada je prešlo u ruke baščanskog kaptola i plovana. Toj su Bratovštini pripadali i neki članovi obitelji krčkih knezova Frankapana, među njima Nikola IV. i Ivan VII. Frankapan sa suprugama.

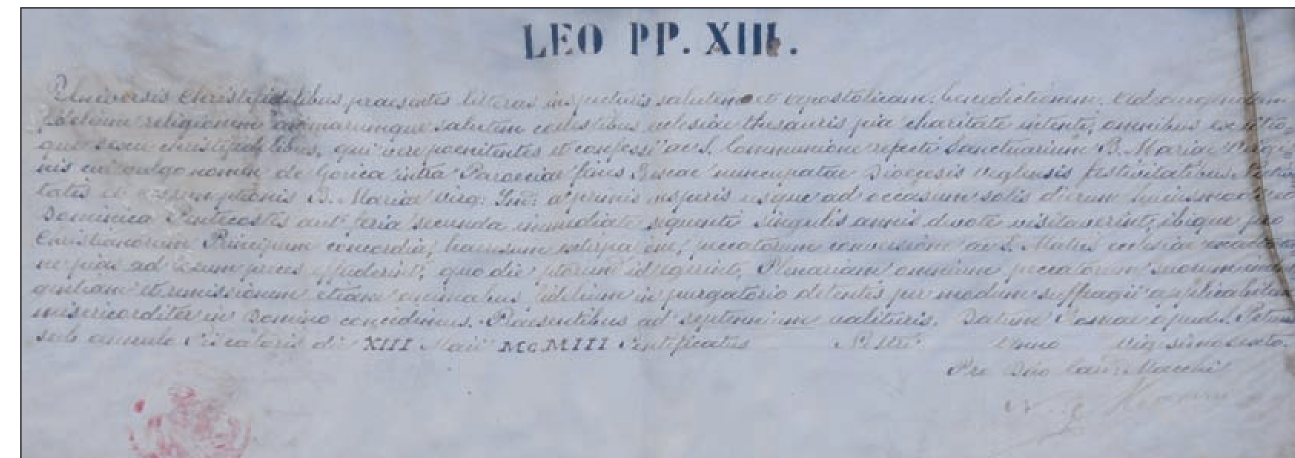
Sa Svetištem na Gorici nisu bili povezani samo redovnici benediktinci iz opatije svete Lucije iz Jurandvora, već i pavlini, posebice Gospini štovatelji, iz hospicija sv. Kuzme i Damjana u Baški. Čak je pavlin fra Milutinić upravljao Svetištem 1540. godine.

Zanimljiv se događaj iz toga razdoblja zbio plemiću Kvirinu Luki Desantiću, o čemu u narodu postoji legenda. On se 1587. godine junački borio protiv Osmanlija za cara Rudolfa II, ali je u borbi pao u zarobljeništvo kod Senja. Oslobođen je iz zatvora, ali mu nikako nisu uspijevali skinuti verige s ruku, nogu i vrata. Ostala je jedina nada: učinit će zavjet i pohoditi ovo svetište Majke Božje Goričke ako se oslobodi okova. To se i dogodilo. Okove je iz zahvalnosti kao zavjetni dar dao Svetištu. Obećao je da će taj prizor ovjekovječiti slikom, što je i učinio. Preslika tog prizora uokvirena visi na zidu riznice Svetišta. Na tu temu ispjevana je duga epska narodna pjesma objavljena u Desantićevoj *Baščanskoj pjesmarici* iz 1906. godine, tiskanoj u Senju.

Iz 1590. godine postoji svjedočanstvo biskupa Davida koji piše da je ovo *…glavno svetište na otoku Krku…*, a mjesni župnik bilježi 1673. godine kako je u Svetištu misa svakoga blagdana i nedjelje, te da vjernički puk *…petnaest puta na godinu hodočasti Gospi u procesijama…*



Luka Desantić moli se Majci Božjoj Goričkoj


LEO PP. XIII.

Pismo pape Lava XIII. Majci Božjoj Goričkoj iz 1903. godine

Osim hodočasnika s otoka Krka, ovamo su stoljećima dolazili i vjernici iz podvelebitskog kraja – Senja, Krasnoga, te Vinodola, Podgorja, sve do Gacke i Like. I u sadašnje doba pristižu od Rijeke do Senja, ali i iz Istre i Zagreba…

Iz apostolske vizitacije biskupa Marchija iz 1663. godine, razvidno je da se tada u crkvi nalazilo pet oltara: glavni, sv. Josipa, Pohođenja Marijina svetoj Elizabeti, Gospe Karmelske i sv. Sebastijana.

Dana 11. kolovoza 1789. papa Pijo VI. dao je da oltar Majke Božje Goričke bude privilegiran triput tjedno i kroz osminu dušnog dana, tj. da se na njemu može dobiti oprost za duše u čistilištu.

Dana 13. svibnja 1903. godine, papa Lav XIII. posebnim je pismom izravno i posebno počastio ovo sveto mjesto kad je dao vjernicima – hodočasnicima, mogućnost dobivanja potpunog oprosta za duše u čistilištu na blagdane Velike Gospe i Male Gospe, na Pedesetnicu i Duhovski ponedjeljak. Papa izričito spominje Svetište riječima: *…Sanctuarium B. Mariae Virginis cui vulgo nomen de Gorica… (Svetište Bl. Marije Djevice u puku zvanom Goričke).* Sveti zbor obreda iz Rima dopustio je 1899. godine slavlje zavjetne mise Blažene Djevice Marije u svetištu Majke Božje Goričke. O ovom, za Svetište jako važnom događaju, kao i o onom iz 1789, sve župne urede pismom obavještava i poziva na slavlje Velike Gospe pop Ante Andrijčić 15. srpnja 1896. te, među ostalim, piše: *…Nema u godini dneva… da ne bi brojio pobožnih hodočasnika k tomu Bogorodičinom svetištu. Pouzdanje u zagovor one Velike Dobrotvorke, što se u ovoj crkvi časti, zahvatilo je ovo zadnjih godina silna maha med pučanstvom, osobito na otoku Krku. Imenito se pak tamo zgrće narod – a tad se broji na hiljade – na nedelju i ponedeljak Duhova te na blag-*

dane Marijina uzlaza u nebo i Njezina poroda. U tim se prigodam obavlja tamo svečano bogoslužje i drži prikladno slovo, a od najnovijeg doba takodjer blagoslov sa Presv. Otajstvom. Na svaki pak blagdan Blažene Gospoje preko godine, biva tamo pjevana sv. misa, da se udovolji pobožnosti i želji hodočastnika. Sveta je Stolica obdarila našu Hodočastnu Crkvu osobitimi povlasticami, za svećenike i za vjernike...

Godine 1902. Svetište je temeljito popravljeno i oslikao ga je Marko Antonini iz Zagreba. Uoči Male Gospe, 7. rujna, biskup dr. Antun Mahnić posvetio je ovo Svetište za župnikovanja popa Anta Andrijčića. Od tada potječu i korske klupe, propovjedaonica i stare ispovjedaonice od trešnjina drva. Nažalost, obnovljena crkva ponovno je oštećena u potresu od 12. ožujka 1916. Osobito je stradao strop koji je kasnije obnovljen 1932. godine.

Za povijest ovoga Svetišta značajan je redemptorist (redovnik Presvetoga Otkupitelja), o. Bartul Pajalić, koji je u Baški 12. lipnja 1850. godine popisao svoje knjige i ostavio ih braći da ih nakon njegove smrti daruju svetištu Majke Božje Goričke. Te se knjige i danas nalaze u riznici Svetišta. Ovoga svećenika poznati bečki propovjednik o. Klement Hofbauer naziva *anđeo s otoka Krka*. Umro je u Rimu na glasu svetosti, što u jednom pismu potvrđuje i biskup Ivan Vitezić.

Godine 1873, u noći uoči Male Gospe, od 6. na 7. rujna, zbio se nemili događaj krađe zlata - zavjetnih darova, koji je silno iznenadio i rastužio vjernike Bašćanske kotline, pa i šire, ali su u zanosnoj akciji mjesnog pučanstva, u suradnji s vjernicima iz Vrbnika, uhvaćena *dva zlikovca* na putu za Vinodol morskim putem. Zlato je pronađeno u udubljenom kruhu – kolaču. O tom događaju ispjevana je i narodna pjesma.



Kapela klanjanja

Ponad sakristije (riznice) 1909. godine nadograđene su dvije sobe u kojima su se odmarali franjevci s otočića Košljuna koji su redovito ispovijedali u Svetištu. Tu je sada uređena *Kapela klanjanja*, posvećena sv. Leopoldu Bogdanu Mandiću u kojoj se u noći od svakoga prvog petka u mjesecu na subotu održava cjelonoćno klanjanje Isusu u Presvetom Oltarskom Sakramentu. Podnožje oltara je maslinovo drvo.

U *Imovniku hodočasne crkve Bl. Dj. Marije Goričke* od 31. prosinca 1921. godine, piše župnik Mate Milovčić: *…Crkva Bl. Dj. Marije Goričke na Gradu dika je i ponos bašćanskoga puka, a i narod iz drugih mjesta našega otoka mnogo cijeni i hodočasti Gospinom svetištu. Sveta Stolica obdarila je ovu crkvu s ovlasti potpunog oprosta za svakog hodočasnika koji se ispovijedi, pričesti i ovo Svetište pohodi…*

Unutrašnjost crkve 1926. godine



Danas se u Svetište ulazi kroz ložu podno zvonika na preslicu, u kojoj se nalazio stup s *kapitelom* isklesan sa sve četiri strane (srce, vaza s cvijećem, raspelo i srce s cvijećem) i s uklesanom 1593. godinom. S desne strane ulaza postavljena je ploča u spomen obnove Svetišta iz 1902. s natpisom: SEJ DOM MARIJE – JAŽE VRATA NEBESNAJA JEST. Tu se nalazi i kamena kropilnica s blagoslovljenom vodom.



Kapitel iz 1593. godine



Celestin Medović: Sv. Josip



Celestin Medović: Sv. Ana

U crkvi Svetišta iznimno je vrijedan *čudotvorni kip Majke Božje* na glavnom oltaru, barokno djelo iz 16. stoljeća, rad nepoznatog autora. Godine 1877. A. Kušlan je obnovio na njemu pozlatu. I Marija i Isus okrunjeni su pozlaćenom krunom. Majka Marija položila je Isusa u krilo te mu se sklopljenih ruku klanja. Marija blagim i ozarenim osmijehom milo gleda svojega hodočasnika. Nad njima lete dva anđela. Kip je smješten u nišu bijeloga oltara zaštićen staklom.



Čudotvorni kip Majke Božje na glavnom oltaru

Danas su u crkvi tri oltara. Glavni je oltar izrađen od kararskog mramora 1870. godine, oko kojega vjernici u molitvi obavljaju zavjete. S bočne su strane dva kipa svetaca: sv. Franjo Asiški i sv. Ignacije Lojolski. S lijeve je strane jednobrodne crkve *oltar sv. Josipa*, a s desne oltar *sv. Ane* od manduljastoga bašćanskog kamena. Autor slika *Sv. Josip* i *Sv. Ana* na oltarima je svećenik i redovnik Mato Celestin Medović (iz Kune na Pelješcu, 1857 - 1920). Slike su iz 1901. godine. Od tada

Glavni oltar. ➤
S desne i lijeve strane su slike Navještenje, *Ivice Blažića*



datiraju i korske klupe, propovjedaonica i stare ispovjedaonice.

Prezbiterij od lađe Svetišta dijeli kamena pričesna ograda.

Ponad glavnoga oltara, s lijeve i desne strane na zidu, nekada je bio Antoninijev prikaz *Navještenja*, koji je s vremenom uništen. Sadašnji prikaz *Navještenja* tehnikom ulja na platnu izradio je akademski slikar Ivica Blažić iz Gradiške, u Jubilejskoj godini 2000. Dar je to Zvonka Čeperića iz Baške.



Ponad misnog oltara na stropu nalazi se slika *Marijina krunjenja*, autora Ivana Volarića iz Vrbnika, koji je izradio i *kasetirani strop s gipsanim medaljonima*.

Križni put, *11. postaja: Isusa pribijaju na križ*





Slika Marijino krunjenje

Slike *križnog puta* izradio je slikar-amater iz Rijeke, svećenik Adam Muhtin 1943. godine, a blagoslovljene su 1947. godine. Ističu se osebujnim prikazom likova.

Križni put, 13. postaja: *Isusa skidaju s križa*



Na zidu ponad glavnog ulaza su tri slike slovenskog umjetnika Matije Bradaške, ml, iz 1953. i 1954. godine, a prikazuju: u sredini velikih dimenzija *Silazak Duha Svetoga*, zatim *Isusovo uzašašće* i *Marijino uznesenje*. Naime, od pamtivijeka se u ovom Svetištu, osim Marijinih blagdana, posebno slavi Pedesetnica, svetkovina silaska Duha Svetoga.

Slike iznad glavnog ulaza:
Silazak Duha Svetoga *(u sredini)*, Isusovo uzašašće *(lijevo)* i Marijino uznesenje *(desno)*

Na zvoniku – preslici, do kojega se dolazi stubištem, što je nešto posebno u graditeljstvu, je staro zvono iz 1594. godine (teško 240 kilograma), a postojala su još dva zvona koja je oduzela austrijska vojna oblast 1917. godine. Autor *Imovnika Majke Božje Goričke* iz 1921. godine, pop Mate Milovčić, bilježi da ovo zvono …*ima najljepši glas u Baški*... Na svetkovinu Bezgrješnog začeća Blažene Djevice Marije, 8. prosinca 2003. godine, krčki biskup mons. Valter Župan blagoslovio je novo zvono posvećeno trećem posjetu Hrvatskoj pape Ivana Pavla Drugoga i njegovu dolasku na otok Krk 5. lipnja 2003. godine.

Svetište je temeljito obnavljano počevši od jeseni 1990. kada je uvedena elektrifikacija. Nova rasvjeta s bogatim lusterom – *ćokom*, je iz 2004. godine. Kasnije su nabavljene nove orgulje, oltar i ambon, a crkva je ponovno oličena. Izmijenjena je i postavljena nova stolarija od hrastova drva. Crkva je klimatizirana. Nove ispovjedaonice izrađene su 2004. godine.

Od 1990. godine gradi se na mjestu stare bratovštinske kuće novi *Pastoralno-karitativno-socijalni dom* kojega je blagoslovio biskup mons. Josip Bozanić na spomendan svete braće liječnika Kuzme i Damijana, 26. rujna 1993. godine. U tom je prostoru bila Terapijska zajednica *Savez* u kojoj se 15 godina radilo s ovisnicima o drogama. Tretirano je



◄ Novi luster - ćoka



Zvono iz 1594. godine

oko 70 mladića od kojih je više od 50 posto uspješno završilo program, a od njih je 16 sklopilo brak. Kasnije se radilo s hrvatskim braniteljima oboljelima od PTSP-a. Sada se u tom prostoru održavaju svakoga utorka molitveni susreti, te evangelizacijski seminari i duhovne obnove. Prve subote u mjesecu slavi se misa za bolesnike s molitvama za ozdravljenje. Zabilježena su i mnoga svjedočanstva ozdravljenja, pa i čudesnih. Rektorat Svetišta organizira i razna hodočašća u ostala svetišta.

Multimedijalna dvorana *Velikoga jubileja* ima više od stotinu sjedećih mjesta. Blagoslovljena je u povodu održavanja evangelizacijskog seminara, na svetkovinu Bezgrješnog začeća Blažene Djevice Marije, 8. prosinca 2001. godine, na spomen Velikoga jubileja 2000. godine od Isusova rođenja.



Dvorana Velikoga jubileja

Neka značajnija suvremena okupljanja u svetištu Majke Božje Goričke bila su:

- susret mladih Krčke biskupije u Godini marijanskog kongresa, 16. svibnja 1971, kada se okupilo oko 750 mladića i djevojaka s Kvarnerskih otoka;
- veliko ministrantsko hodočašće 4. rujna 1973. godine;
- duhovna obnova bračnih parova održana je u povodu euharistijskog kongresa Krčke biskupije 1983. godine;
- godine 1985. obilježavala se Godina mladih i 1100. obljetnica smrti sv. Metoda, kada je 1. svibnja održan biskupijski susret mladih u Baški, u crkvi sv. Lucije u Jurandvoru, i potom je u ovom Svetištu slavljena misa za tristotinjak mladih;
- dva značajna susreta mladih održana su 1992. i 1993. godine koja su okupila oko tristotine mladih;

Orgulje



- u povodu svetkovine Bezgrješnog začeća Blažene Djevice Marije, 8. prosinca 2007. godine, krčki je biskup mons. Valter Župan okrunio kip Gospe Fatimske u dvorani Velikoga jubileja i pred više od stotinu članova Molitvene zajednice Ivana Pavla Drugoga *Sav tvoj* izmolio posvetnu molitvu prikazanja Bezgrješnoj Djevici.

Svetište čuva i brojne *zavjetne darove (ex voto)* - svjedočanstva uslišanih molitava Marijinih štovatelja. To su uglavnom narukvice, naušnice, medaljoni, zlatna srca, koralji, relikvijari, prstenje i lančići. Postoje i suvremenija obilježja vjerničke zahvalnosti Gospi na ozdravljenjima (štaka, zavjetna pločica, liječnička uvjerenja o ozdravljenjima…).

Dio zavjetnih darova



Po prostoru skromni *Sakralni muzej*, istodobno je to i sakristija, krije vrijedne izloške, među kojima valja istaknuti gotički drveni raspeti Krist, zavjetne darove, sliku o čudesnom oslobađanju od okova Luke Desantića, sliku Karmelske Gospe iz oko 1650. godine, kaleže, pokaznicu (monstrancu) u kojoj se izlaže na klanjanje Isus - Kruh života, dar Mata Barušića iz 1896. godine, vrijedne glagoljske misale i brevijare, procesionalne križeve i ostalo.

U posebnoj se kutijici – relikvijaru – u Svetištu čuvaju moći svetih Fabijana i Sebastijana.

Groblje s mrtvačnicom uz Svetište pripada selu Batomalj, a bilo je upisano kao vlasništvo Svetišta.

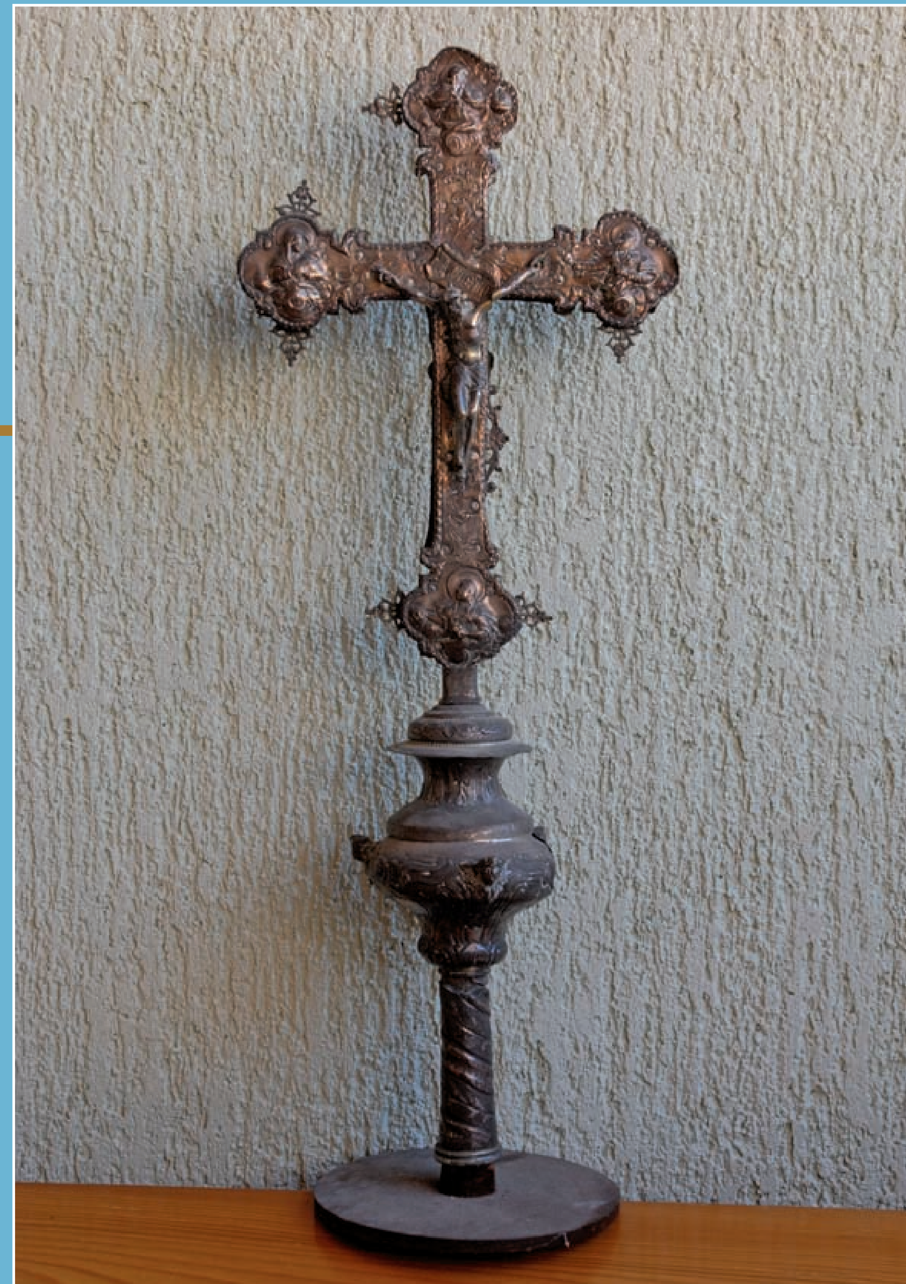
Uz Pastoralno-karitativni dom je i knjižara sa suvenirnicom *Antun Mahnić* i kafić *Glagoljaš.*

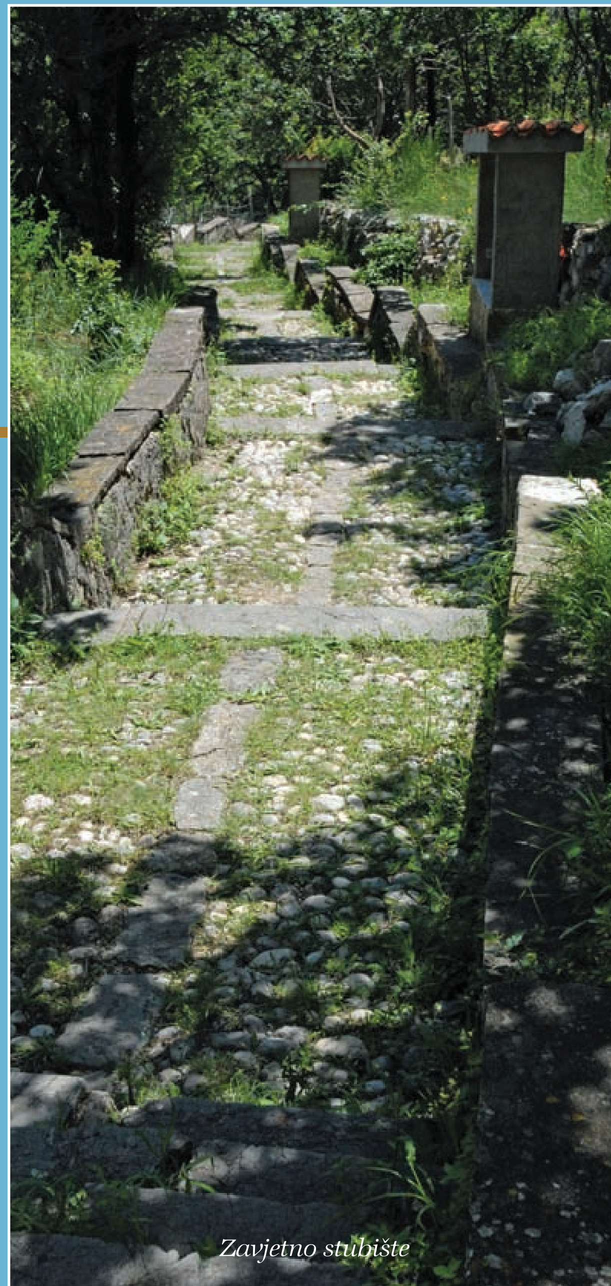
S istočne strane kuće, uz crkvu, je cisterna s kišnicom s lijepim kamenim grlićem isklesanim u jednom komadu i s utisnutom 1891. godinom. Pokraj kuće nalazila se i staja za gospodarske potrebe obitelji sakristana.



Raspeti Krist iz razdoblja gotike

Procesionalni križ ➤




Zavjetno stubište

Mise se slave u Svetištu svakoga Marijinog blagdana, posebice na Veliku Gospu i Malu Gospu, te na Pedesetnicu, kao i svake nedjelje tijekom Marijinih mjeseca svibnja i listopada.

Večer, uoči Velike Gospe, slavi se u Svetištu misa bdijenja kojoj prethodi svečana procesija s kipom Majke Božje po zavjetnim stubama uz svijeće i molitvu svete krunice. Na svetkovinu Velike Gospe uobičajeno se blagoslivljaju vozila.

Svake se korizmene nedjelje po zavjetnim stubama moli križni put i u crkvi slavi euharistija. Do Svetišta sada vodi i uska asfaltirana cesta, no donedavna se dolazilo isključivo zavjetnim stubama građenim od 1877. do 1891. godine. Ukupno ima 237 stuba, a počinju kod potoka Svete Marije. Po stubištu su sagrađene kućice u kojima su *postaje križnog puta*, rad akademskog kipara Tomislava Kršnjavija iz Zagreba. Blagoslovljene su na prvu korizmenu nedjelju, 9. ožujka 2003. godine. Tehnika je niskog reljefa u bronci. Pojedine su postaje darovale domaće i hodočasničke obitelji. Na polovini stubišta nalazi se privatni zavjetni poklonac sv. Josipa, a na njezinom početku kraj potoka također privatna zavjetna kapela.

Cijelo je dvorište Svetišta ograđeno zidom i sa zapada zatvoreno kovanim željeznim vratima iz 1897. godine, a dio ispred lože 2005. godine popločano je i uređeno.

Blažena ti što si povjerovala!
(Elizabeta Mariji)

Svi naraštaji zvat će me Blaženom!
(Marija iz Nazareta)

…Marija veliča sveto ime Svevišnjega zbog silnih njegovih djela, posebice zbog utjelovljenja Božjega Sina u njoj. Ona je to djelo prihvatila poniznom vjerom. Surađivala je s Bogom. Zato je proročki uskliktala da će je svi naraštaji zvati Blaženom. Blaženstvo je čovjekovo: u vjeri surađivati s Bogom u ovoj povijesti na djelu spašavanja ljudi. Marijina svetišta su sveta mjesta gdje se to posebno uvijek iznova događa u povijesti novih naraštaja, ukoliko se i oni žele uključiti u Božje djelo. Svetište Majke Božje Goričke tijekom svoje duge i bogate povijesti i nama je izazov da se uključimo u to zbivanje. Hoćemo li, ovisi o našoj slobodi i vjeri u ljubavi djelotvornoj… To možemo učiniti moleći ovako:

O, Marijo, bez grijeha začeta, moli za nas koji se Tebi utječemo i za sve one koji se Tebi ne utječu, a naročito za neprijatelje svete Crkve, i za one koji su Tebi preporučeni! (Dnevna molitva članova Vojske Bezgrješne)

Bezgrješna Djevice, kraljice i majko naša, kojoj je Bog htio povjeriti naše spasenje, primi ovu moju molitvu. Prikazujem ti sve svoje biće i čitav svoj život: sve što imam, sve što ljubim, sve što jesam: svoje tijelo, svoje srce, svoju dušu. Daj da upoznam volju Božju o meni. Podaj mi da otkrijem svoj kršćanski poziv, da vidim njegovu neizmjernu ljepotu i da prozrem tajne tvoje ljubavi. Molim te da te duboko spoznam, podaj mi da poput tebe spremno vršim Gospodinovu volju. Podaj mi veliku ljubav prema Crkvi i osjetljivu i ustrajnu brigu za sve ljude, svu braću, kako bih ju po tvom Bezgrješnom srcu priveo Bogu. Amen. (Posvetna molitva Bezgrješnom Srcu Marijinom)



Sve informacije o svetištu Majke Božje Goričke na našoj web stranici: http://majkabozjagoricka.com
Mail: svetiste@majkabozjagoricka.com; Adresa: Svetište Majke Božje Goričke, Batomalj 59; 51523 BAŠKA;
Telefon: 00385-51-856-547; fax: 856-171

Želite li pomoći obnovi i održavanju Svetišta, kao i djelatnostima za potrebne, svoje priloge možete poslati na naš žiro račun: 2402006-1100122840. Hvala!

Nakladnik Svetište Majke Božje Goričke / *Za nakladnika i autor teksta* mr. sc. Marinko Barbiš / *Izvršni nakladnik* Glosa d.o.o. Rijeka / *Za izvršnog nakladnika* Ksenija Čulina / *Autor fotografija* Želimir Černelić / *Grafička urednica* Jasminka Maržić-Kazazi / *Tisak* Tipomat Velika Gorica / 2008.